

3

La Relation au Groupe ANIMER POUR RASSEMBLER

Troisième module du cycle Connaissance et Conduite des Hommes
Méthode Chamming's® www.ecolewillychammings.org

DUREE

3 jours

TARIFS 2022

Entreprises

1980 € HT

soit

2 376€ TTC

DATES 2023

18-19-20 janvier

Nb de stagiaires

de 5 à 10

LIEU

Paris

ANIMATION

Jean-Bernard BOST

Marie KERROUCHE

Martine REICHERTS

Hélène SPINDLER

VIDEO

Guillaume DARCO

ou Bertrand

MILLIOT

S'INSCRIRE

contact@ecolewilly

chammings.org

+33 1 46 13 15 16

ACCESSIBILITE

En cas de situation

ne permettant pas

de suivre la

formation

convenablement,

merci de nous

contacter.

Les locaux mis à

disposition dans le

cadre de la

formation sont ERP.

Qu'est-ce qui différencie un simple groupe d'une véritable équipe ? En quoi mes propres comportements et attitudes, influent-elles sur le groupe et comment ? Est-il possible d'éviter les épuisants jeux d'adversaires et de pouvoir ?

Il sera question ici des conditions qui permettent la coopération, l'expression de la créativité et l'émergence de l'intelligence collective au sein d'un groupe, ainsi que du rôle particulier et déterminant exercé par le pilote.

Objectifs

- Distinguer la simple addition d'individus d'une véritable équipe, par l'exploration en profondeur de la vie d'un groupe
- Identifier les phénomènes collectifs et individuels et leur traduction en moteurs et freins pour le groupe-équipe
- Prévenir les antagonismes, favoriser la coopération et les synergies,
- Distinguer clairement les différents types d'interactions, les techniques d'animation et leurs conséquences sur le fonctionnement du groupe

Public

Professionnels engagés dans des relations de pouvoir, d'influence ou d'aide : dirigeants, managers (hiérarchiques ou fonctionnels), chefs de projets, consultants, soignants, éducateurs, enseignants, coaches, thérapeutes.

Prérequis - Avoir suivi les modules 101 et 102 du Cycle Connaissance et Conduite des Hommes

Points clés du programme

Mettre en lumière des phénomènes fondamentaux d'une équipe

- Le groupe comme système complexe, être vivant et humain
- Le collectif et l'individuel et leurs conséquences en moteurs et freins
- Les capacités de création et de destruction d'un groupe
- Le groupe, à la fois plus et moins que la somme de ses membres
- Sentir les besoins d'un groupe, déterminer et savoir utiliser les outils d'animation appropriés
- Les différents types d'interactions
- Utilisation des outils-miroirs afin de déclencher l'expression et l'implication personnelle des membres du groupe
- Dirigisme, directivité et non-directivité
Repérer et favoriser le processus de création d'une équipe
- Fonction particulière du pilote
- Art de l'animation (mentalité de l'animateur, congruence et disponibilité)

Pédagogie Chamming's® : active, impliquante, itérative, qui invite chacun à travailler à partir de ses besoins immédiats, tels qu'ils s'expriment dans l'"ici et maintenant" du groupe. Le dispositif du stage permet de vivre une expérience inédite.

En pratique : les connaissances sont apportées à partir d'un training filmé à l'animation (utilisation de la vidéo). Apports théoriques basés sur la pensée complexe d'Edgar Morin, la systémique de l'École de Palo Alto, la pédagogie de l'écoute de Carl Rogers, la sémantique générale d'Alfred Korzybsky et livret pédagogique remis à chaque participant

L'information détaillée du futur stagiaire sur le programme et son consentement personnel pour participer au stage sont requis.

Auto-évaluation de fin de formation.